

## transfrontalier

### L'Eurodistrict va se réunir à Forbach

Les membres de l'Eurodistrict SaarMoselle vont se réunir à Forbach, à la communauté d'agglomération, le mercredi 18 mars à 18 h. Les élus de Moselle-Est et de Sarre débattront de la question de l'accès aux soins dans l'espace transfrontalier. La stratégie France du land de Sarre sera également évoquée. L'assemblée validera son budget 2015 et présentera un futur programme d'actions.



Originaire de Gros-Réderching, Laurent Kremer revient se produire au Bel Etage à Sarrebruck ce vendredi. Photo DR

## sarrebruck

### Laurent Kremer en concert au Bel Etage

En Moselle-Est, Laurent Kremer, originaire de Gros-Réderching s'est notamment fait connaître au sein du groupe *Die Franzosen et Rive gauche*. Ce guitariste expérimenté et musicien professionnel poursuit désormais sa carrière en solo. A ce titre, il a participé à l'émission *Supertalent* diffusée sur RTL+, l'équivalent de "La France a un incroyable talent" sur M6. Sur les 2000 candidats, Laurent a réussi à se hisser parmi les 12 finalistes avec le soutien de Dieter Bohlen, un

chanteur allemand qui a fait la gloire du groupe Modern Talking. Laurent Kremer avait séduit le jury par sa technique du finger style. Sony BMG vient aussi d'éditer deux de ses titres dans une compilation intitulée *Magic moments*. Laurent Kremer sera présent ce vendredi à partir de 20 h au Bel Etage dans les locaux de la Spielbank de Sarrebruck. Tarifs d'entrée : 12 € à réserver à la Spielbank au 0049 (0) 681 9272610 tous les jours à partir de 11 h ou sur [www.eventim.de](http://www.eventim.de)

## le chiffre

# 29

29 personnes ont trouvé la mort sur les routes sarroises l'an dernier : c'est le chiffre le plus bas depuis 1953. Dans ces 29 décès, on compte cinq motocyclistes, deux cyclistes et sept piétons. Paradoxe : la Sarre est le land allemand affichant la plus grosse densité automobile d'Allemagne et le taux d'accidents mortels le moins élevé. La Sarre note pour 2014 une augmentation des blessés graves : ils ont 735 (+ 8%).

## INFO-CONSO

### Achat Internet pas livré : c'est remboursé



Après un achat sur le web, le vendeur est tenu de préciser la date de livraison du bien. Photo archives RL

Une habitante de Creutzwald a passé commande par Internet, en décembre 2013, d'une étagère pour un montant de 308,99 € sur le site "Docteurdiscount.com", réglée par carte bancaire. Le délai annoncé de préparation de la commande devait être de dix à douze jours et la livraison devait être effectuée deux à quatre jours plus tard. N'ayant reçu aucune livraison à la date prévue, la cliente envoie un premier courriel au vendeur qui, en réponse, s'engage à communiquer rapidement une date de livraison. Cette promesse ne sera pas tenue. La cliente demande le remboursement du montant réglé. Docteurdiscount.com fait état de problèmes logistiques et assure une livraison prochaine. N'ayant aucune autre nouvelle, sur les conseils de l'UFC Que Choisir de Moselle-Est, la Creutzwaldoise envoie à UP Trade, gestionnaire du site, un courrier en RAR (recommandé avec accusé de réception) par lequel elle demande sans délai le remboursement. Pas de réponse. L'UFC Que Choisir de Moselle-Est adresse un courrier au gestionnaire en mai 2014 lui rappelant ses obligations. L'adhérente a fini par obtenir l'annulation de la commande et le remboursement de 308,99 €.

#### Nos conseils avec l'UFC Que Choisir

« Nous avons été alertés à de nombreuses reprises sur les pratiques de ce site (devenu "Docteurprice"). La société a été condamnée par le tribunal correctionnel de Nanterre », précise l'UFC.

Pour les commandes passées par Internet (ventes à distance), la loi Hamon a modifié la réglementation.

- Le professionnel est tenu de préciser la date de livraison du bien. A défaut, le vendeur doit livrer dans les 30 jours.
- En cas de retard de livraison, il faut, par courrier, mettre le fournisseur en demeure de livrer le bien.

- Si rien n'est livré, le client pourra demander la résolution de la commande et le remboursement du montant réglé.
- Le montant versé devra être restitué dans les quatorze jours. Si le remboursement intervient dans les 30 jours au-delà de ce terme, il sera majoré de 10 %, puis 20 % jusqu'à 60 jours et 50 % au-delà.

Cela suppose que la société soit solvable.

**UFC Que Choisir Moselle-Est : 03 87 81 67 80**

## ÉDUCATION

### Le bac blanc vu de l'intérieur

Les terminales du lycée Charles-Jully de Saint-Avold ont été mis hier en situation réelle lors d'une épreuve de mathématiques. Un bac blanc pour les familiariser avec ce qui les attend dans quelques semaines.

L'angoisse se lit dans le regard de Claire. La jeune fille, élève en terminale SSVT au lycée Charles-Jully de Saint-Avold s'apprête comme ses soixante-dix autres camarades à plancher sur l'épreuve de mathématiques du bac blanc. Avant même que les sujets ne soient distribués, elle raconte avoir eu du mal à dormir, s'être réveillée, hier matin avec une boule dans le ventre. « J'ai pris un médicament pour me calmer. » Claire semble plus détendue, mais au fond, elle appréhende le sujet qui va être distribué. Même situation pour Céline, sommeil agité, lever aux aurores pour se replonger dans les cours, puis check-up dans son cartable, histoire de vérifier si sa convocation et sa carte d'identité ne se seraient pas fait la malle. « J'espère que ça va bien se passer. » Derrière elle, Maxime s'étire. « Je suis confiant, glisse-t-il. Et d'ailleurs, plus on se met la pression, plus on perd ses moyens. » Le jeune homme ne s'est pas fait une montagne en songeant à cette épreuve. Comme tous les soirs, il a dîné, regardé un film à la télé et dormi du sommeil du juste. Confiance pour confiance, c'est un très bon élève : « 15,5 de moyenne toute l'année ».



Soixante-dix élèves en terminale SSVT au lycée Charles-Jully ont planché, hier sur une épreuve de mathématiques. Beaucoup d'autres futurs bacheliers se soumettent actuellement à des bacs blancs dans les lycées de Moselle-Est. Photo Thierry SANCHEZ

des lycéens. Tout le monde servi, le proviseur adjoint donne le « la ». « Maintenant on se tait ! » Un silence plane sur la salle d'examen. Certains des futurs bacheliers ont les yeux écarquillés lorsqu'ils prennent connaissance des exercices avant d'actionner leurs neurones. D'autres les survolent et dans la foulée dégainent leurs instruments de torture, compre-

nez équerre, règle, rapporteur, effaceur et tout le toutim. Très vite, ils couchent sur le papier leurs premières démonstrations. Pas de temps à perdre certes, mais rien ne doit se faire dans la précipitation. Au fond de la classe, un adolescent lorgne sur la feuille de son voisin, si discrètement que les surveillants ne le remarquent même pas. Près des

grandes baies vitrées, un grand type, un rien déconcentré focalise son attention sur ce qui se passe dans la cour. Les garçons paraissent plus nonchalants, alors que les filles ne relèvent même pas la tête, trop absorbées par les probabilités et autres fonctions arithmétiques. Une heure passe et quelques soupirs se font entendre. Baisse de vigilance et nœuds dans le

cerveau réduisent la concentration. Tour à tour, les élèves se reprennent. « Vous savez, notre plus grande satisfaction, c'est leur réussite, glisse l'un des professeurs. Au baccalauréat, il n'y a que des bonnes surprises. Et je sais que ces terminales scientifiques décrocheront de très bons résultats. »

Romuald PONZONI.

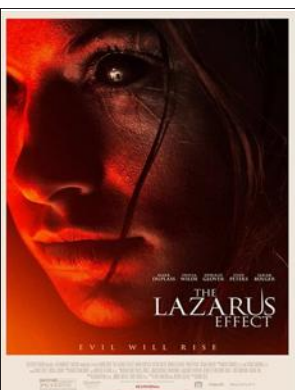
## CINÉMAS

### Le Paris à Forbach

*American sniper* : à 20 h 15.  
*Bob l'éponge, le film : un héros sort de l'eau* : à 14 h et 16 h.  
*Chappie* : à 18 h et 20 h 15.  
*Cinquante nuances de Grey* : à 16 h.  
*Le petit monde de Léo : 5 contes de Lionni* : à 10 h.  
*Night run* : à 14 h, 16 h 05, 18 h 10 et 20 h 15.  
*Un village presque parfait* : à 14 h et 18 h 15.

### Méga Kiné à Freyming-Merlebach

*Lazarus effect* : à 11 h 15, 13 h 45, 16 h, 20 h, 22 h et 22 h 15.  
*Night run* : à 11 h 15, 13 h 40, 15 h 50, 17 h 45 et 20 h.  
*Chappie* : à 11 h 15, 13 h 45, 16 h 15, 19 h 45 et 22 h 10.  
*Annie* : à 11 h 15 et 13 h 45.  
*Le dernier loup* : à 13 h 45, 16 h 15 et 19 h 45.  
*Les chevaliers du zodiaque - la légende du sanctuaire* : à 13 h 45 et 18 h.  
*Project almanac* : à 11 h 15, 20 h et 22 h 10.  
*Tracers* : à 22 h.  
*American sniper* : à 13 h 30, 16 h 30, 19 h 30 et 22 h.  
*Bis* : à 15 h 45, 20 h et 22 h.  
*Bob l'éponge, le film : un héros sort de l'eau en 3D* : à 11 h 15, 13 h 45, 16 h et 18 h.  
*Kingsman : services secrets* : à 19 h 45 et 22 h 15.  
*Cinquante nuances de grey* : à 11 h 15, 13 h 45, 16 h 15, 19 h 45 et 22 h 10.  
*Les nouveaux héros en 3D* : à 11 h 15 et 13 h 45.  
*La grande aventure de Maya l'abeille en 3D* : à 11 h 15.  
*La nuit au musée : le secret des pharaons* : à 11 h 15 et 17 h 45.  
*Papa ou maman* : à 16 h, 18 h et 20 h.  
*Taken 3* : à 22 h 15.



Le film the lazarus effect sort cette semaine. Photo DR

*La famille Bélier* : à 15 h 50 et 17 h 55.

### Forum à Sarreguemines

*Night run* : à 14 h, 16 h 30 et 20 h.  
*The lazarus effect* : à 13 h 45 et 20 h.  
*Chappie* : à 14 h et 20 h.  
*Le dernier loup* : à 16 h et 20 h.  
*American sniper* : à 14 h, 16 h 30 et 20 h.  
*Bis* : à 13 h 45 et 20 h.  
*Kingsman : services secrets* : à 20 h.  
*Bob l'éponge* : à 13 h 45, 15 h 45 et 17 h 45.  
*Cinquante nuances de Grey* : à 16 h 30 et 20 h.  
*Les nouveaux héros* : à 15 h 45.  
*La nuit au musée : le secret des pharaons* : à 13 h 45.  
*Papa ou maman* : à 15 h 45.  
*La grande aventure de Maya l'abeille* : à 13 h 45 et 15 h 45.  
*La famille Bélier* : à 17 h 45.  
*Timbuktu* : à 17 h 45.  
*Hungry hearts* : à 17 h 45.  
**Salle Truffaut à Saint-Avold**  
*Foxcatcher* : à 20 h 30.

## ARTISANAT D'ART

### Accessoires de mode : une confection sur mesure

La société Haweb de Sarreguemines a fabriqué des poudriers, miroirs, tubes de rouge à lèvres. Elle comptait parmi ses clients de grands couturiers et la cour britannique. Des objets à découvrir au musée de la Faïence.

La curiosité... Voilà un petit défaut qui pourrait vous inciter à pousser la porte du musée de la Faïence à Sarreguemines. Depuis le 10 mars, le musée accueille une exposition originale intitulée *Luxe, glamour & poudriers*. Les visiteurs peuvent admirer des accessoires de mode destinés au marché de la mode haut de gamme, conçus et confectionnés à Sarreguemines.

À travers cette exposition, le musée et l'association Sarreguemines-Passions ont souhaité « mettre en valeur une entreprise locale dont l'existence est peu connue » indique le président de l'association. Il s'agit de la société HAWEB qui avait installé ses locaux rue Poincaré à Sarreguemines dans les années 30. Les objets fabriqués étaient destinés aux plus grandes marques telles que Dior, Yves Saint Laurent, Courrèges ou encore L'Oréal.

Les pièces exposées proviennent de collections privées, principalement d'anciens ouvriers et ouvrières de l'entreprise. La plupart d'entre elles ont été fournies par Jean Rondio, ancien ouvrier puis chargé de production dans les ateliers.

Quelque 120 pièces sont livrées aux regards curieux du public qui peut admirer un tra-

#### Motifs définis au scalpel

C'est un véritable travail d'orfèvre qui était réalisée par les ouvrières. Les poudriers laqués confectionnés pour la marque Courrèges impliquaient « une minutieuse définition des motifs à l'aide d'un scalpel, ce qui pouvait prendre plusieurs heures de travail » précise M. Rondio. « Les filles étaient des artistes, c'était inné pour elles ».

Outre, les créations, le public pourra également découvrir des outils de fabrication, comme les plaques d'estampage (servant après la guerre, à réaliser les décors des accessoires), ou des prototypes originaux.

Le 20 mars à 20 h, une conférence est organisée et permettra au public de rencontrer M. Rondio. Lors de cette conférence, il évoquera : la création



Un poudrier nacré et deux porte-monnaie en mailles métalliques figurent parmi près de 120 pièces présentées au public. Photo Thierry NICOLAS

**Exposition Glamour, Luxe & Poudriers - Haweb fabricant d'articles pour dames à Sarreguemines (1930-1968), au musée de la Faïence 15-17 rue Raymond-Poincaré 57200 Sarreguemines. Du mardi au dimanche 10 h-12 h et 14 h-18 h. Conférence de Jean Rondio le vendredi 20 mars, à 20 h sur réservation au 03 87 98 93 50**

## sarreguemines

de l'entreprise à l'initiative de Paul Haas, le développement de son activité, les divers processus de fabrication... La conférence sera suivie d'un échange avec M. Rondio. Elle prendra la forme d'une conférence-buffet, formule jugée plus conviviale par les membres de l'association Sarreguemines-passions.

## les échos de sarre

### Un nouveau hall pour la chocolaterie

Avec ses 1300 salariés sur les deux sites de production à Sarrelouis et Saarwellingen, la chocolaterie Ludwig fait partie des principaux employeurs de Sarre. Attachée au groupe Krüger dont le siège est à Bergisch Gladbach (Rhénanie-du-Nord-Westphalie), la société Ludwig Schokolade vient d'inaugurer une nouvelle extension à Saarwellingen. D'un coût de 18 millions d'euros, un hall de 126 mètres de long doit permettre une augmentation de 30 % de la production. 60 emplois sont à la clé. Très connue en Allemagne par ses produits Trumpf (pralinés et Schogetten, tablettes de chocolat en morceaux prédécoupés), la société exporte dans 70 pays sur cinq continents. Les deux usines sarroises produisent à elles seules 95 000 tonnes de produits chocolatés par an.

### 120 emplois qui dévissent

La visserie et boulonnerie Whitesell qui emploie 270 salariés à Beckingen, a déposé son bilan. Bien que plusieurs repreneurs soient sur les rangs, l'avenir s'annonce sombre. L'usine sarroise a perdu ses principaux clients parmi les grands constructeurs automobiles et manque aujourd'hui cruellement de commandes. On estime que 120 emplois du site sont aujourd'hui superflus et pourraient être supprimés dans les prochaines semaines.

La politique sarroise s'est mêlée de l'affaire, en critiquant les pratiques industrielles de la société américaine Whitesell qui, en transférant des machines et des actifs vers une holding au Luxembourg, a privé l'usine sarroise de l'essentiel de sa substance.

## l'insolite

### Soirée illusion à Puttlinge

L'association Pour Quentin organise une grande soirée d'illusion le samedi 4 avril à 20 h 30 au gymnase de Puttlinge-aux-Lacs présentée par Kamyléon. Tarifs : 15 € pour adultes et 10 € pour les moins de 12 ans. Les réservations de places sont d'ores et déjà ouvertes pat téléphone au 06 75 34 34 96 ou au 06 50 64 29 10