

TERMINE

SAARGEMÜND

Bayou Street Band im Terminus

Als wäre man in New Orleans, so soll es diesen Samstag, 21 Uhr, in der Kultur-Brasserie Terminus in Saargemünd, Avenue de la Gare, klingen. Die Bayou Street Beat and Brass Band spielt, eine New Orleans Marching Band. red

www.bayou-sound.com

ST. JOHANN

Gitarrenkonzert in der Musikhochschule

Das HfM-Gitarrenensemble und Studierende der Gitarrenklasse von Prof. Stefan Jenzer musizieren an diesem Samstag, 18 Uhr, im Konzertsaal der Hochschule für Musik Saar. Der Eintritt ist frei. red

ST. JOHANN

Jazz-Matinee mit „Small Ensembles“

„Small Ensembles“, kleinere Formationen der Jazzstudien-gänge der Hochschule für Musik Saar, gestalten am Sonntag um 11 Uhr ein gemeinsames Konzert in der Hochschule für Musik Saar. Der Eintritt ist frei. red

ST. JOHANN

Auftakt der Filmreihe zu Louis de Funès

Am Montag, 30. Juni, 20 Uhr, läuft mit „Le gendarme de Saint-Tropez“ um 20 Uhr im Kino Achteinhalb (Nauwieser Straße 19) der erste einer Reihe von Filmen mit Louis de Funès anlässlich des 100. Geburtstags des großen französischen Schauspielers. Die Veranstalter wie Universität, Volkshochschule, Institut Français und das französische Generalkonsulat laden im Anschluss an die Eröffnung zu einem Empfang. red

www.kinoachteinhalb.de

PRODUKTION DIESER SEITE: SUSANNE BRENNER MARKUS SAEFTEL

# Kultur am Blauen Band

Die Compagnie Lion gestaltet grenzüberschreitendes Spektakel

Auf einer Schiffsreise mit dem Theaterschiff Maria-Helena wurde die „Expedition O“ vorgestellt, eine Collage zum Thema „Leben am Fluss“. Der Eurodistrict SaarMoselle und die Theater-Compagnie Lion sind Organisatoren des Projekts, das am 6. Juli am Saarbrücker Osthafen und am 11. Juli in Saargemünd stattfindet.



Alle an Bord: Theaterschiff-Chef Frank Lion, Maya Kohte von der Stadt Saarbrücken, die Beigeordnete Christina Heckel aus Saargemünd und Regionalverbandsdirektor Peter Gillo (von links) schipperten gemeinsam über die Saar. FOTO: NICOLE BURKHARDT

Saarbrücken. Es war ein eher ungewöhnlicher Ort für eine Pressekonferenz. An Bord des Theaterschiffs Maria-Helena schipperten am Donnerstag Journalisten, Künstler und Politiker in Richtung Osthafen. Denn dieser Ort ist Ausgangspunkt für einen spannenden Kulturgrenzgang.

Normalerweise ist der Osthafen hauptsächlich durch Parties und das gegenüberliegende Naturschutzgebiet bekannt. Nun werden Osthafen und Theaterschiff in das Projekt „Das Blaue Band“ eingefädelt. Unter diesem Namen arbeiten die Gemeinden des Eurodistricts SaarMoselle daran, die Attraktivität des Grenzgebietes entlang des Flusses zu verstärken. Und was läge da näher, als das einzigartige Theaterschiff sozusagen mit ins Boot zu neh-

men. „Die Veranstaltung wird auch für uns ein Abenteuer“, erklärte Frank Lion bei der Pressekonferenz. Es wird beim Spektakel „Expedition O“ nicht nur das Schiff bespielt, sondern das ganze umliegende Gelände. Die Tanzgruppe „Bande à part“ aus Köln entwickelte eigens dafür eine Choreographie. Die Schlagzeuggruppe des Saarländischen Staatstheaters „Per-cussion under construction“ und der Saxophonist Henk Nuenhoud sind die musikalischen Höhepunkte. Und auch die Theatercompagnie Lion vom Theaterschiff Maria-He-

le-na leistet ihren Beitrag. „Die Grundidee des Blauen Bandes ist es, die Orte an der Saar zu verbinden und besser anzubinden“, erläuterte Peter Gillo, Regionalverbandsdirektor und Präsident des Eurodistricts SaarMoselle, bei der Fahrt von der Innenstadt zum Osthafen. „Im Fokus steht der gesamte Talraum von Sarralbe bis Völklingen mit seinen Freiräumen und Siedlungsbereichen. Ziel ist es, die vorhandenen Qualitäten und Potenziale der urbanen Flusslandschaft zu stärken und aufzuwerten.“ Die Bauarbeiten an den verschiedenen Standor-

ten des „Blauen Bands“ schritten zügig voran, so Gillo. Erste Maßnahmen wie der Freizeithafen in Sarralbe und die vom Regionalverband Saarbrücken entwickelte Panoramataour „360°-Saar“ seien bereits abgeschlossen.

Und nun wird „Das Blaue Band“ also auch noch musikalisch. Unter dem Motto „Ob in Sarreguemines oder Saarbrücken, der Fluss führt stets das gleiche Wasser“ veranstalten die Compagnie Lion und ihre Gäste eine „Expedition O“, eine Collage aus Musik, Gesang und Tanz, die den Fluss als Verbindung zwischen zwei Ländern und als Grenze, als Quelle des Lebens und als reißenden Strom thematisiert. nibu

• Am 6. Juli wird „Expedition O“ am Saarbrücker Osthafen gespielt, am 11. Juli ankert die Maria-Helena in Saargemünd, an der Anlegestelle am Boule- und Spielplatz. Das Programm beginnt jeweils um 20 Uhr. Der Eintritt ist frei.

www.zukunft-blaues-band.com theaterschiff-maria-helena.de

## Ein Frühstück mit Musik und Kultur aus Island

Saarbrücken. Die Kultur Islands steht auf dem Programm des nächsten Kultur- und Lesefrühstücks in Brebach. Am Montag, 7. Juli, ab 9.30 Uhr, lädt der Kultur- und Lesetreff Brebach dazu ein. Nach einem gemeinsamen Frühstück stellt der isländische Sänger und Musiker Sigurður Rúnar Jónsson ab 10.30 Uhr alte Lieder und Musikinstrumente aus Island vor.

Der früher am Saarländischen Staatstheater beschäftigte Sigurður Rúnar Jónsson begann bereits mit acht Jahren Geige zu spielen, was ihm den Spitznamen „Diddi-Geige“ einbrachte. Mit zwölf Jahren spielte er in einem Film mit und sang die Hauptpartie in der Oper „Amahl and the Night Visitors“ von Gian Carlo Menotti. Seitdem dreht sich sein Leben um die Musik.

Er spielte sowohl mit dem isländischen Sinfonieorchester als auch in einer der beliebtesten isländischen Rock-Bands („Nattura“), komponierte Musik für Film, Fernsehen und auch Theater. Er war Chordirigent, Plattenproduzent, Arrangeur und Tonmeister. Seine Liebe zu isländischen Volksliedern brachte er schon in Europa, Amerika und Asien vielen Menschen näher. Dazu singt er und spielt die isländische „Fíðla“ und das „Langspil“. red

• Kostenbeitrag fürs Frühstück 3,50 Euro. Anmeldung erbeten unter Tel. (06 81) 87 26 41.



Behinderte und nicht behinderte Menschen sollen eine gemeinsame Tanzgruppe formen, wie hier bei einem „SubsTanz-Abend“ des Staatstheater-Balletts 2009. FOTO: BJÖRN HICKMANN

## Tanzworkshop für Menschen mit und ohne Behinderung

Saarbrücken. Das Ballett des Staatstheaters lädt am Sonntag, 20. Juli, 12 bis 17 Uhr, Tanzbegeisterte zum Workshop „Chance to Dance“. Angeleitet von Kathrin Diener und Nartan Zemelko können inklusive Tanztechniken ausprobiert werden. Der Tanzworkshop soll den Auftakt zu einer festen Tanzgruppe bilden. Insbesondere Menschen mit Behinderungen werden dafür gesucht. Tanzvorkenntnisse sind nicht nötig. Der Schnupperworkshop am 20. Juli findet im U2-Raum in der Ufergasse 2 statt. Der Eintritt ist frei. red

• Informationen und Anmeldung bis zum 30. Juni unter tanz@theater-saarbruecken.de oder Tel. (06 81) 3 09 23 42.

## Sonntags ans Schloss: Mit Blues und mehr in die vierte Runde

Saarbrücken. Im Schlossgarten heißt es wieder „Sonntags ans Schloss“. In der Matinee um 11 Uhr spielt die Bluesband Hot „n‘ Nasty“. Die Kultband aus dem Ruhrpott ist erstmals bei dem Sommerkonzert am Schloss dabei.

Für die Kinder heißt es um 15 Uhr „Aloha He & Der Froschkönig“. Das Theater Altrego aus Hildesheim spielt gleich zwei Marionetten-Stücke. Erstmals bei „Sonntags ans Schloss“ dabei sind auch The Rambling Wheels aus der Schweiz, die um 18 Uhr den Schlossgarten entern. Sie orientieren sich an Bands wie Arctic Monkeys, The Jam oder Franz Ferdinand. Der Eintritt zu allen Konzerten ist frei. Bei Regen geht's ins VHS-Zentrum. red

ANZEIGE

Leben & Genießen

# MITTAGSPAUSE

Tagesmenüs in der Region

Casino der Saarbrücker Zeitung			
Gutenbergstr. 11-23	MO	Hacksteak mit Fetakäsefüllung, Tomatensauce und Nudeln	4,80 €
66117 Saarbrücken	DI	Kartoffelsuppe mit Wiener Würstchen und Brot	4,80 €
(06 81) 5 02 14 30	MI	Bunter Nudel-Gemüseauflauf an Tomatensugo	4,80 €
von 11.45 - 13.15 Uhr	DO	Wurstsalat mit Bratkartoffel	4,80 €
Täglich	FR	Pasta mit Rucola, roten Linsen, Putenbruststreifen an Limonensauce	4,80 €
2 Menüs zur Auswahl			

Bistro der SHG Kliniken Völklingen			
Richardstr. 5 - 9	MO	Rinderhacksteak "Sizilianische Art" mit Polenta, Leipziger Allerlei	0,80 €
66333 Völklingen	DI	Rindergulascheintopf mit Zwiebeln, Kartoffeln und Paprika, Salatteller	0,80 €
(0 68 98) 12 12 15	MI	Gegrilltes Putensteak in Olivensauce auf Gurken - Tomatengemüse, Butterkartoffel	0,80 €
Preis bezieht sich auf 100 Gramm	DO	Bayr. Wurstsalat mit Rettich, Radieschen und Croûtons, Pariser Kartoffel	0,80 €
Auswahl aus 3 Menüs	FR	Gebratenes Kabeljaufilet auf Ratatouille- Gemüse und Curryreis	0,80 €
auch am Wochenende			

Knappschaftsklinikum Saar Püttlingen			
In der Humes 35	MO	Poulardenbrüstchen "Fürsterinnen Art", Eierknöpfli, Gemüse der Saison	5,00 €
66346 Püttlingen	DI	Kräutersteak, Pommes Frites, Rahmgemüse	5,00 €
(0 68 98) 55 22 07	MI	Cordon Bleu vom Schwein, Krokette, Erbsengemüse	5,00 €
Alle Gerichte auch zum Mitnehmen!	DO	Rinderroulade "Hausfrauen Art" Pürre, Leipziger Allerlei	5,00 €
	FR	Paniertes Schnitzel mit Paprikarahmsauce, Pommes Wedges, kleiner Salat vpm Büffet	5,00 €

Restaurant im Globus Güdigen			
Wolfsau 4	MO	1 Paprika-Schwenker mit hausg. Nudelsalat	4,99 €
66130 Saarbrücken	DI	Lauch-Kartoffelgratin, dazu Salatbeilage	4,99 €
(06 81) 8 76 74 74	MI	Globus Lyonersalat mit Pommes frites	4,99 €
	DO	Italienischer Salatteller mit Joghurt-Dressing	4,99 €
	FR	Seelachs paniert mit Remoulade und Kartoffelsalat	4,99 €

Knappschaftsklinikum Saar Sulzbach			
An der Klinik 10	MO	Poulardenbrüstchen "Fürsterinnen-Art", Gemüse, Eierknöpfli	5,20 €
66280 Sulzbach	DI	2 Garnelenspieße mit Knoblauch-Dipp, Tomatenreis	4,00 €
(0 68 97) 574-1458	MI	Lyoner-Eiersalat mit Schnittlauch, Bratkartoffel	4,90 €
Samstag/Sonntag geöffnet	DO	Griechische Hackpfanne, Reis, Krautsalat	5,10 €
Alle Gerichte auch zum Mitnehmen!	FR	Lachsfilet in Schnittlauchsauce, mediterranes Gemüse, Bandnudeln	5,20 €



„MITTAGSPAUSE“ erscheint jeden Samstag. Mehr Ideen für Ihre Mittagspause finden Sie unter [www.finerio.de](http://www.finerio.de).

Anzeigenschluss ist jeweils donnerstags 10 Uhr. Buchung unter Telefon: (06 81) 5 02 - 55 30, Fax: (06 81) 5 02 - 5 09, E-Mail: [anzeigen@sz-sb.de](mailto:anzeigen@sz-sb.de).