

termine zum vormerken

Immer wieder neu The Chemical Brothers haben sich zum Ziel gesetzt, Sounds zu finden, die niemand zuvor gehört hat und ihre Musik so weit wie möglich voranzutreiben. Am 10. Juni gastieren die erfolgreichen Vertreter der elektronischen Szene in der Rockhal Esch-sur-Alzette in Luxemburg.

>> www.rockhal.lu

Stadt voller Musik Bei der „Fete de la Musique“ können Künstler aus den unterschiedlichsten Sparten und vom Amateur bis zum Profi sich dem Publikum vorstellen. Auch Saarbrücken beteiligt sich am Sonntag, 21. März, an dem traditionellen Musikfest. Der Schwerpunkt liegt 2015 auf dem St. Johanner Markt, der Berliner Promenade und entlang der Grünflächen an der Saar.

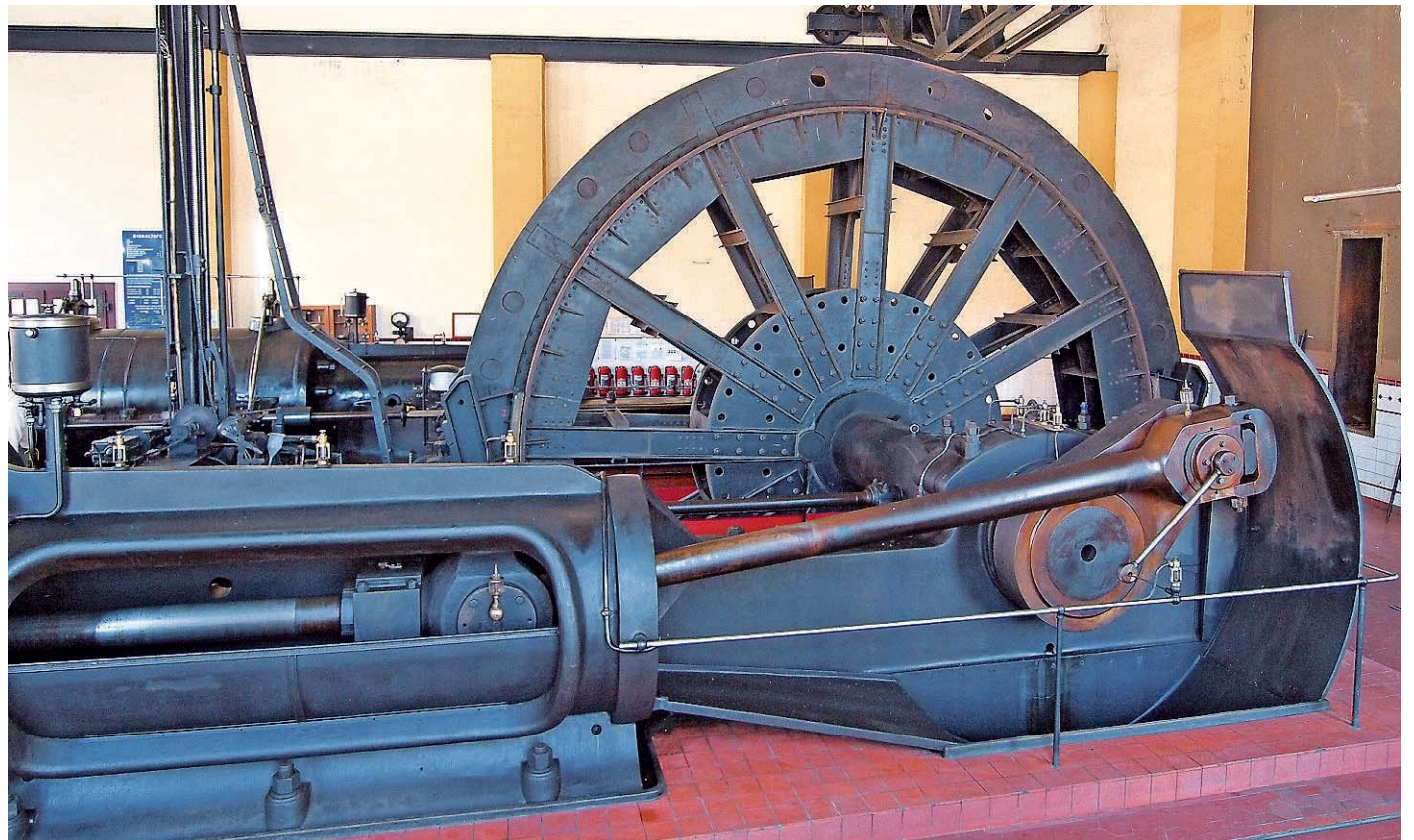
>> www.saarbruecken.de

Zum letzten Mal Nach zwei erfolgreichen Vorstellungen kommt das Westfälische Landestheater letztmalig mit dem Kult-Musical „Rocky Horror Show“ nach Saarbrücken. Am Sonntag, 28. Juni, 19 Uhr, heißt es in der Saarlandhalle: „Let's Do The Time Warp again!“

>> Tel. (06 81) 5 84 95 90

Metal-Urgesteine Judas Priest können auf eine fast 40-jährige, erfolgreiche Karriere zurückblicken. Auf ihrer „Redeemer Of Soul Tour“ machen die Heavy-Metal-Urgesteine am 16. Juni in der Rockhal Esch-sur-Alzette Station. *mv*

>> www.rockhal.lu



Im Erlebnisbergwerk Velsen kann die älteste Dampfförder-Maschine des Saarlandes besichtigt werden. Foto: Reinhardt

4. bis 7. Juni, verschiedene Orte: 15. Ausgabe der saarländisch-lothringische Veranstaltung „Warndt Weekend“

Vier Tage grenzenlos feiern

Von Marko Völke

Vier Tage, über 50 Einzelveranstaltungen, 25 000 Besucher. Das „Warndt Weekend“ ist in den vergangenen Jahren stetig gewachsen. 2015 steht bereits das 15-jährige Jubiläum des saarländisch-lothringischen Festes an. Von 4. bis 7. Juni darf wieder grenzenlos und größtenteils unter freiem Himmel kräftig gefeiert werden.

Zu den Neuheiten gehört dieses Mal eine Jodel-Wanderung im Wald von Karlsbrunn. An fünf Stationen kann der beglückende Bergruf erlernt werden. Im Wildfreigehege des Orts wird erstmals eine zweisprachige Führung angeboten. Zudem

öffnet ein lothringisches Bauernhof aus dem 17. Jahrhundert zur Besichtigung seine Pforten und ein Kunsthandwerkermarkt lädt nach Dourd'hal ein. In Forbach stehen dagegen eine geführte Tour durch die Stadt sowie Kutschfahrten zur Spicherer Höhe auf dem Programm. Dort gibt es einen Rückblick auf die Schlacht von 1870.

Andere Angebote versprechen derweil hautnahe Begegnungen mit der Natur. Dazu gehören unter anderem eine geführte Wanderung auf dem „Warndt-Wald-Weg“, eine Besichtigung des Birkenhofs in Nassweiler sowie der Bienenlehrpfad in Geislautern. Auch die „Maltiz-Waldpädagogik“ beteiligt



In Creutzwald darf beim Flohmarkt am See gestöbert werden. Foto: Verein

sich wieder mit diversen Aktionen wie einem Streichelzoo und Touren mit Tieren am „Warndt Weekend“.

Auf dem Gelände der ehe-

maligen Grube Felsen werden gleich mehrere Programmpunkte geboten. Dazu gehören Führungen durch das Erlebnisbergwerk, die Besichtigung der ältesten Dampfförder-Maschine des Saarlandes, die Ausstellung „Colors Of Felsen“ mit über 50 Künstlern aus der Region und der Tag der offenen Tür der Abfall-Verwertungsanlage. Auf industriegeschichtlichen Spuren können die Besucher zum Beispiel im Weltkulturerbe Völklinger Hütte sowie im Bergbaumuseum in Petite-Rosselle wandeln. Auch Konzerte und Sport-Veranstaltungen umfasst das vielseitige Angebot.

>> www.saarmoselle.org

21. Juni bis 30. August: „Kammermusiktage Mettlach“ in der Alten Abtei

Ausgezeichnete Klassik

Mit dem Konzertorganist Christian Schmitt (16. August) und dem Alliage Saxophon Quintett (23. August) haben sich zwei „Echo Klassik“-Preisträger angekündigt. Das Klaviertrio Karénine (12. Juli) gewann 2013 den zweiten Preis beim „ARD Wettbewerb“. Und das Arcadia String Quartett (9. August) hat ebenfalls bereits mehrere renommierte Auszeichnungen erhalten. Die

„Kammermusiktage Mettlach 2015“ versprechen deshalb vom 21. Juni bis 30. August jeweils sonntags um 11 Uhr in der Alten Abtei ausgezeichnete Klassik-Konzerte.

Ein besonderes Augenmerk solle in diesem Jahr jedoch auf das Lied gerichtet werden, so Joachim Arnold, Geschäftsführer der „Musik & Theater Saar“. Mit dem australischen Bariton Damien Pass (19. Juli) und der

Münchner Sopranistin Stefanie Braun (26. Juli) könnten die Besucher „diese völlig zu Unrecht vernachlässigte Kunstform neu entdecken.“ Abgerundet wird das aktuelle Programm von regelmäßigen Gästen und Künstlern aus der Region wie Bernd Glesmer und dem Rivinius Klavierquartett. *mv*

>> Tel. (0 68 61) 9 91 00
www.musik-theater.de



Stefanie Braun tritt am 26. Juli auf. Foto: Musik & Theater