

LOISIRS

à athus

le chiffre

CULTURE

esch-sur-alzette

Retour des petites puces



À partir du vendredi 29 juin « Les Petites Puces d'Athus » auront lieu tous les vendredis de 7 h à 13 h sur la place du Brüll...

264 La Jamaïque en musique



Le Centre culturel Kulturfabrik, Melting-Pot & Irie Crew accueilleront ce mercredi 20 juin, Barrington Levy. Vritable légende vivante de la musique jamaïcaine, l'artiste est respecté...

BRÈVES DE FRONTIÈRES

Un nouveau radar La Wallonie comptera prochainement 13 nouveaux radars supplémentaires. Les zones de danger sont ciblées, dont la N81 (Messancy)...

Le grand projet du tram

Après avoir rodé son discours face aux conseillers municipaux de la capitale, le ministre du Développement durable et des Infrastructures, Claude Wiseler, et le Groupement d'intérêt économique Luxtram vont présenter le grand projet du tram lors d'une réunion d'information le jeudi 28 juin à 19 h au Tramsschapp...

Un film d'animation primé

Lors du dernier Festival international du film d'Animation d'Annecy, un jeune Luxembourgeois, Carlo Vogele, a été primé pour son court-métrage Una Furtiva Lagrima avec le prix « Canal + aide à la création » qui lui permettra d'écrire et de développer un nouveau projet...

POLITIQUE

conférence de l'agape à villerupt

Le GECT : « Un véritable laboratoire transfrontalier »

À quoi sert un GECT ? Qu'offre-t-il comme possibilités pour les territoires ? À l'heure où celui d'Alzette-Belval est en passe de se concrétiser, l'Agape a souhaité « éclairer » les élus concernés sur cet outil juridique de coopération.

Expliquer, donner des clés, décrypter : voilà les missions que l'Agape, l'Agence d'urbanisme et de développement durable Lorraine Nord, s'est assignée en organisant un cycle de conférences consacrées aux problématiques du territoire...



Les deux conférencières, Katarina De Fruyt et Françoise Schneider-François, ont partagé leur expérience avec le public.

C'est quoi donc ?

Derrière ce sigle un brin abscons se cache en réalité un nouvel outil de gouvernance des territoires transfrontaliers. Les GECT ou Groupements européens de coopération territoriale, ont pour objet « de faciliter et de promouvoir la coopération transfrontalière, dans le but exclusif de renforcer la cohésion économique et sociale ».

Un outil vraiment efficace ?

Trois ans après le lancement des premiers GECT, difficile d'établir un bilan précis de la démarche engagée. Ce qui paraît évident, comme le souligne Françoise Schneider-François, c'est que les coopérations les plus efficaces sont souvent celles où les échanges transfrontaliers sont les plus anciens.

Combien y en a-t-il ?

On compte actuellement 27 GECT en Europe, et ce, essentiellement aux frontières des pays fondateurs de l'Union, France, Belgique, Allemagne et Luxembourg.

Un vrai coup de pouce pour Alzette-Belval ? Le GECT Alzette-Belval, qui va bientôt entrer dans sa phase opérationnelle, va-t-il permettre de donner un coup de fouet à la coopération entre le Grand-Duché et la partie française ?

À en croire les spécialistes de la question, ce nouvel outil de coopération peut jouer « un rôle déclencheur et stimulant ». On pense en premier lieu aux domaines des transports et de la mobilité - où les attentes sont énormes du côté des travailleurs frontaliers - de la santé ou du développement des friches industrielles situées sur les Terres rouges.

coopération pourrait donc apporter une « plus-value transfrontalière » en débloquant ou en accélérant certains dossiers. Voilà pour les espoirs qui peuvent accompagner la naissance de ce « laboratoire transfrontalier ».

Car si les GECT ne manquent pas d'atouts (leur manque de « souplesse » est leur principal inconvénient), ils demeurent le bras armé des acteurs du territoire. Autrement dit, leur réussite n'est possible que si une réelle volonté politique s'affirme et se partage des deux côtés de la frontière.

SORTIR CHEZ NOS VOISINS

Mercredi 20 Ettelbruck : Mit dir, Lili Marleen, à 20h, au Centre des arts pluriels Ed. Juncker, 1, place Marie-Adélaïde. Luxembourg : Wednesdays at Mudam, de 18h à 20h30, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, 3, Park-Dräi-Eechelen.

Jeudi 21 Luxembourg : Mudam Akademie II, de 18h30 à 20h, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, 3, Park-Dräi-Eechelen. Et action : Autour les œuvres de Filipa César, de 14h30 à 16h30, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean.

et faiblesses du vieux continent, à 18h, salle du conseil de la Banque européenne d'Investissement, 100, boulevard Konrad-Adenauer.

Expositions Luxembourg : Un autre monde, exposition des peintures de Jean-Charles Quillin, Covart Gallery, jusqu'au 22 juin. Sanjiv Iuekowie Waiting for the Revolutin, jusqu'au 16 septembre, au musée d'art moderne Grand-Duc Jean, 3, Park-Dräi-Eechelen.

Filipa César - 1975, jusqu'au 23 septembre, au musée d'art moderne Grand-Duc Jean. Simon Evans - How To Be Alone When You Live With, jusqu'au 23 septembre, au musée d'art moderne Grand-Duc Jean.

Steven C. Harvey, jusqu'au 23 septembre, au musée d'art moderne Grand-Duc Jean. Earth Without Art is just Eh, jusqu'au 7 juillet, Paris New York Art Gallery, 26, rue du Curé.

ABC - Luxembourg, jusqu'au 31 mars, Musée d'histoire de la ville de Luxembourg, 38, rue du Marché-aux-Herbes. Exposition des Projets présentés par le Bauhäuspreis, jusqu'au 8 juillet, Cercle Cité, Place d'Armes.

Marianne et Germania, jusqu'au 31 août, Archives nationales de Luxembourg, Plateau du Saint-Esprit.

ANIMATIONS à virton

Marché du terroir de la Gaume gourmande

Le dimanche 24 juin de 10 h à 17 h, la Maison du tourisme de Gaume et le Syndicat d'initiative de Virton organisent un marché des producteurs et restaurateurs de la Gaume Gourmande.

Lancée en 1991 par le Syndicat d'initiative de Virton, la Gaume gourmande regroupe celles et ceux qui veulent développer une nourriture et des boissons de qualité en Gaume et au-delà !

Plusieurs dépliant très appétissants ont vu le jour depuis vingt ans et le dernier est une belle brochure en couleur Saveurs et Gourmandises de Gaume qui regroupe plus de 115 adresses de producteurs et magasins spécialisés. Elle est disponible gratuitement au Pavillon du tourisme de Virton. Dans le cadre de l'Année des saveurs en Wallonie, le Syndicat d'initiative et la Maison du tourisme de Gaume proposent un marché en extérieur sous chapiteaux et tonnelles sur la place du Parc au pied de la nouvelle piscine en construction à Virton.

Plus de trente producteurs seront présents et feront déguster leurs bières, vins, jus, apéritifs, eaux, leurs charcuteries, fromages, miels, épices, huiles, pâtes gaumaises, aromates, tisanes. La Grappe d'or sera également de la fête.

Les violons de To Zanarkand et les cornemuses des Blaireaux animeront la place toute la journée.

Pour déguster à volonté, il en coûtera 2 €, comprenant un joli petit verre, un badge et plusieurs cadeaux dont une bouteille de Valvert et le nouveau tour de cou de la Lorraine gaumaise aux couleurs du Soleil de Gaume.

Renseignements : Maison du tourisme de Gaume, rue des Grasses Oies 2b, B-6760 Virton, tél. 0032 63 57 89 04. courriel : mtg@soleildegaume.be www.soleildegaume.be ouverte 7 jours sur 7 de 9 h à 18 h non-stop.

Académie des Beaux-Arts

L'atelier de formation pluridisciplinaire pour adultes de l'Académie des Beaux-arts de Virton organise son exposition de fin d'année.

Dessin, peinture et gravure seront présentés par la direction et Jean-Pierre Alexandre échevin de la culture, dans les caves de l'hôtel de ville de Virton le samedi 23 juin à 11 h.

L'exposition publique se tiendra les samedi 23 juin, dimanche 24 juin, mercredi 27 juin et samedi 30 juin de 14 h à 18 h.

15e Raid Cuistax

La Jeune chambre internationale de Gaume (JCI Gaume), le Rotary-club Virton et l'association Soleil du Cœur vous invitent à la 15e édition du Rallye-raïd Cuistax. Celui-ci se déroulera le samedi 23 juin, à partir de 19 h, à Saint-Mard.

ANIMATIONS

Luxembourg : l'été s'invite dans la capitale

Si vous êtes un amateur de musique rock, classique ou même des œuvres de Phil Collins, le festival Summer in the City vous accueille du 21 juin au 15 septembre. À l'occasion de cette nouvelle saison, le LCTO a une nouvelle fois invité de nombreux artistes venus du monde entier pour animer les rues de Luxembourg et divertir les passants.

« Chaque grande ville a son festival : Bruxelles a son festival d'été, Paris a Paris Plage, et nous à Luxembourg, nous avons Summer in the City », a déclaré Cathy Giorgetti, responsable de la communication au LCTO. « Nous avons deux missions cette année. C'est de proposer des spectacles gratuits et grand public, afin qu'ils soient accessibles à tous. Il

est aussi très important que le festival réponde à des critères comme la convivialité, un esprit festif, ainsi que des spectacles divers et variés », affirme Roland Pinnel, directeur du LCTO.

Depuis dix-sept ans, les organisateurs du festival se chargent de « vendre la ville, mais d'une manière positive ». Les concerts de musique attirent plus de 100 000 spectateurs chaque année. « C'est une plate-forme pour les artistes luxembourgeois mais aussi étrangers. Et ce sont des très bons ambassadeurs pour le festival », admet Cathy Giorgetti. Le festival Rock um Knuedler qui se tiendra le 8 juillet aura pour invité d'honneur cette année Roger Hodgson, la voix légendaire de Supertramp. Et pour les amoureux de Phil Collins, le groupe Big Band Opus 78 & Dave Whitehouse interpréteront les grands classiques du chanteur.

Au festival World MeYouZik, des artistes venus d'Afrique, d'Asie, d'Amérique, viendront partager leur culture que ce soit à travers la danse ou le chant. Un festival à l'image de la capitale qui héberge 159 nationalités sur son territoire.

« Cet été, nous doublons la cadence » Cependant, le festival ne s'arrête pas aux concerts. En effet, de nombreux spectacles de rue, animations, et visites des lieux historiques de Luxembourg seront organisés tout au long de l'été. « Nous doublons la cadence pendant l'été, et nous diversifions les activités afin de répondre au mieux à la demande des visiteurs », confie Cathy Giorgetti. Entre deux concerts, il sera donc possible d'arpenter les rues de la ville à la découverte de son histoire. L'office de tourisme organise des visites en plusieurs langues du Palais grand-ducal, ainsi

que des casemates du Bock et de la Pétrusse, qui sont les plus longues casemates du monde ! Un autre point fort du festival est l'ouverture le 13 juillet du musée Dräi Eechelen situé dans l'ancien réduit Thülen de la forteresse. C'est un événement culturel majeur pour la ville de Luxembourg et les organisateurs du festival en sont ravis.

« C'est un musée sur l'identité de Luxembourg et sur l'histoire de la forteresse du pays. Le partenariat avec ce musée dans le cadre du festival est très important », souligne le directeur du LCTO.

Les enfants auront eux aussi droit à un tour spécial de la capitale organisé autour des thèmes de la science et de l'histoire.

Hélène Mrozek. (Le Quotidien)

En savoir plus : www.summerinthecity.lu.



Les organisateurs du Luxembourg city tourist office (LCTO) ont présenté le projet du festival Summer in the City.